

PLAN DE LECTURA CURSO 2011-2012

JUSTIFICACIÓN

“La biblioteca escolar es un recurso educativo de primer orden que debe estar integrado en el proyecto curricular y en el proyecto educativo del centro, convirtiéndose en uno de sus principales activos para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y apoyar la labor docente. Tiene que actuar como centro de recursos que facilite el trabajo en equipo del alumnado y del profesorado, enriqueciendo la actividad en el aula y el desarrollo de los diferentes proyectos interdisciplinares, contribuyendo a la participación en los diferentes programas y proyectos del centro.” Orden ESD/1577/2008 de 26 de mayo, publicada el 5 de junio de 2008.

Estas palabras de la orden que regula el premio nacional de dinamización de la biblioteca recogen con exactitud y claridad los objetivos de la biblioteca escolar que recogemos en nuestro proyecto de biblioteca y así lo pensamos quienes ponemos nuestro empeño en hacer de este espacio un auténtico lugar de trabajo y encuentro para profesores y alumnos y el resto de la comunidad educativa.

El punto de partida es muy claro: el nivel de lectura de los alumnos, su capacidad para investigar y documentarse es escasa, necesitamos desarrollar estas habilidades si queremos subir el nivel académico de nuestros alumnos, de nuestro Centro, hace falta una estrategia (plan de lectura), pero también un lugar común en el que se aúnen el estudio y el placer: **la biblioteca**.

El Plan lector recoge las diferentes actividades relacionadas con la lectura y la biblioteca, tratando de insertar las actividades de la biblioteca en el currículo de cada materia. No obstante, algunas actividades son meramente lúdicas, para que los estudiantes disfruten de la biblioteca.

Desde que participamos en el programa REBEX, concebimos un plan de lectura

integral que formase parte del Proyecto de Centro cada curso y en el que participasen todas las materias, este plan se renueva cada curso con las propuestas del grupo de profesores que integran el equipo de biblioteca y con la aportación que llega de la CCP.

El Plan Lector recoge las actividades relacionadas con la lectura que se programan desde los distintos departamentos, está incluido en el Proyecto de Biblioteca y en las programaciones de los departamentos. Es un plan genérico, abierto a modificaciones puntuales que se generan en el transcurso del año académico. Tiene dos líneas fundamentalmente: "Del aula a la biblioteca" y "De la biblioteca al aula".

DEL AULA A LA BIBLIOTECA

Uno. Todos los alumnos de 1º y 2º de ESO tienen una hora en el primer trimestre en la que asisten a un taller de usuarios de la biblioteca. En este taller aprenden las normas de la biblioteca, las pautas para la búsqueda de un libro o de información.

Dos. La segunda actividad que organizamos cada curso está relacionada con la visita a la biblioteca con los profesores de todas las materias que se cursan en la ESO. Esta rama del proyecto nace a raíz de la Orden del 24 de abril, (RD 83/2007 del 24 de abril por el que se establece el Currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Extremadura, Capítulo I. Artículo 5, punto 4): *” los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias, la incorporación de un tiempo dedicado a la lectura en todos los cursos de la etapa”* y consiste en la elaboración de un calendario desde Jefatura de Estudios en el que a cada materia de cada curso de ESO se le asigna una hora de trabajo en la biblioteca.

Esta actividad se lleva haciendo desde el curso 2007-2008.

Cada profesor organiza una actividad de lectura o de búsqueda de información en la biblioteca. Participan todos los Departamentos, en ellos se han elaborado cuatro actividades (dos para el primer ciclo, dos para el segundo) encaminadas bien a la lectura comprensiva, bien a la investigación.

Tres. Actividades relacionadas con la lectura aprovechando fechas concretas, como el día de San Valentín, el día del libro, u otras referidas a eventos relacionados con las materias que se imparten. Las dos actividades que se programan para el curso 2011-2012 son:

→ Día de la violencia de género, en noviembre. Se realiza un concurso de relatos con el tema de fondo de la violencia de género. Los relatos ganadores de cada clase se envían para participar en el concurso que promueve la mancomunidad donde se ubica el centro. En clase de Lengua y Literatura se leen los mejores relatos de cada

grupo.

→ Día de San Valentín. La semana anterior a esta fecha los alumnos y alumnas de 1º a 4º de la ESO visitan la biblioteca para realizar la actividad de lectura y selección de un poema de amor. La segunda parte de la actividad es copiar el poema elegido y decorarlo en un folio para colgarlo en el espacio dedicado a esta actividad en el centro. Posteriormente, en clase de Lengua y Literatura cada alumno lee el poema elegido, lo sitúa dentro de la obra de la obra del autor, explica la razón por la que lo ha seleccionado, señala la idea principal del poema y los elementos que ha destacado en la decoración del mismo.

→ Día de la mujer. Lectura de relatos relacionados con la mujer y su protagonismo en la historia. Estas lecturas se hacen en clase el día 8 de marzo. Participan diferentes departamentos.

→ Día del libro. Se realiza una lectura pública con textos seleccionados de Dickens, por ser el centenario de su nacimiento. Esta lectura la hacen destacadas personalidades del entorno escolar: Alcaldes, Directores de los Centros de Primaria adscritos, Directores de los centros de minusválidos ubicados en Alcuéscar y alumnos de nuestro Centro.

→ Lectura en voz alta de teatro. Esta actividad se realiza por cursos, los alumnos asisten y participan en la lectura de las obras de teatro que han de realizar obligatoriamente. Se intenta hacer una lectura dramatizada de la obra completa, en horario de tarde, los martes, voluntaria. (Hasta ahora se han leído en 2º Bachillerato *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, en 4º de ESO *Bodas de sangre*, también de Lorca.)

DE LA BIBLIOTECA AL AULA

Bajo este epígrafe se recoge

- Plan de fomento de lectura anual de los Departamentos de todas las lenguas: lecturas obligatorias y encuentros literarios.
- Encuentros literarios
- Teatro

Plan de fomento de lectura anual del Departamento de Lengua y literatura

El Departamento de Lengua Castellana introduce en su programación lecturas obligatorias en cada nivel académico y asignatura.

Además se ofrece la posibilidad de leer voluntariamente dos libros por evaluación, con repercusión en la nota final de evaluación (0,5 puntos por libro leído y evaluación).

Los alumnos de 1º de ESO tienen una hora de lectura y escritura cada semana, en la que se llevan a cabo actividades propuestas por el profesor relacionadas con la lectura y escritura exclusivamente.

Las lecturas para el curso 2011/2012 son las siguientes:

1º ESO: Un libro a elección del profesor de los títulos que hay en la biblioteca.

La tejedora de la muerte de Concha López Narváez

Jolly Roger de C. McNoughton

2º ESO: *Drácula* de Bran Stoker, adaptación de la editorial Algar.

Miguel Strogoff de Julio Verne, adaptación de Vicens Vives.

El coleccionista de relojes de Laura Gallego.

2º LHA: *La tejedora de la muerte* de Concha López Narváez.

Cartas de invierno de Agustín Martínez Paz.

3º ESO: *Leyendas del Cid*, la adaptación de Vicens Vives.

Romances, la antología de Anaya.

Nunca seré tu héroe de Jordi Sierra.

4º ESO: *Bodas de sangre* de Lorca.

Leyendas y cuentos del siglo XIX, antología de la colección Anaquel, de Bruño.

Como agua para chocolate de Laura Esquivel

Rimas de Bécquer

1º Bach.: *El Lazarillo de Tormes*

1ª Parte del *Quijote* de Cervantes.

Selección de capítulos de *La Celestina*.

El Cid

2º Bach.: *Dientes de leche* de Ignacio Martínez de Pisón.

La casa de Bernarda Alba de Lorca.

La voz dormida de Dulce Chacón

Antología de poesía del 27 de Cátedra

La casa de los espíritus de Isabel Allende

3º diversificación: *El príncipe de la niebla* de Carlos Ruíz Zafón

El infierno de Marta de Manuel Alapont

4º diversificación: *Las luces de septiembre* de Carlos Ruíz Zafón

Leyendas de Bécquer

Encuentro literarios

El curso 2011-2012 contaremos con la visita del escritor Ignacio Martínez de Pisón, para tener un encuentro con los alumnos de 2º Bachillerato, que tienen que leer la novela *Dientes de leche*, del autor.

Estos encuentros literarios están financiados con fondos del Ministerio de Cultura.

Departamento de Inglés

1º E.S.O.: *Flying Home*, Stephen Rabley. Penguin Longman Readers.

Dino's Day in London, Stephen Rabley. Penguin Longman Readers.

2º E.S.O.: *American Life*, Vicky Shipton. Penguin Longman Readers.

Freckles, Andrew Mathews. Penguin Longman Readers.

3º E.S.O.: *A Trip to the Stars*, Lester Vaughan. Level 3. Richmond Secondary Readers.

Dr. Jeckyll and Mr Hyde, RL Stevenson. Level 3. Richmond Sec. Readers.

3º Diversificación: *Saturday Storm*, Julia Newsend. Richmond Sec. Readers.
Level 2

4º E.S.O.: *A Trip to London*, Lester Vaughan, Level 4. Richmond Secondary Readers.

Cold Feet, Rod Smith. Level 3. Richmond Secondary Level.

4º Diversificación: *London*, John Escott. Oxford Bookworms,1.

1º Bachillerato: *Sherlock Holmes: The Norwood Mystery*, Sir Arthur Conan Doyle. Oxford Dominoes Two.

The Secret Diary of Adrian Mole, Sue Townsend. Burlington Original Readers.

2º Bachillerato: *A Dangerous Rival*, Sandra Sherwood. Burlington Original Readers.

Mansfield Park, Jane Austen. Burlington Original Readers.

Departamento de Geografía e Historia

2º ESO: *De Victoria para Alejandro* de Isabel Molina.

Departamento de ciclo formativo

1º ASS *Dientes de leche* de Ignacio Martínez de Pisón.

Teatro

Todos los alumnos del centro tienen programada la asistencia a una representación de teatro. Esta actividad la organiza el Departamento de Lengua. Los alumnos de 1º y 2º han asistido a la representación de *El coloquio de los perros*. Los alumnos de 3º y 4º

asistirán a la representación de *La casa de Bernarda Alba*.

Los alumnos de Francés tienen programada la asistencia a una representación de una obra de teatro en francés.

El Departamento de Inglés organiza la asistencia a una obra en inglés para los alumnos de los grupos que tienen enseñanza bilingüe.

GALERÍA DE FOTOS POR ACTIVIDADES

Concurso de relatos "Violencia de géneros"



Elige tu poema de amor





